

CURRÍCULUM VITAE

FLORENCIA DURÁN DE LAZO DE LA VEGA

Mi trabajo de investigación estuvo orientado al poder local y a las Juntas a mediados del S.XIX tema de la Tesis de Licenciatura. Proviene de ella, asimismo, la biografía de Juana Manuela Gorriti.

La importancia y la participación de la mujer en la historia de Bolivia, que había estado apenas mencionada, o prácticamente ausente, nos dio el tema para editar con Ana María Capra, "El complejo mundo de la mujer durante la guerra del Chaco". Tuve también participación en la serie de fascículos publicados en el periódico "La Razón", sobre la Guerra Federal, la del Chaco y la Revolución de 1952 y varios libros compartidos.

La cátedra dictada en varias universidades me abrió espacios interesantes en la investigación sobre Historia de la cultura boliviana siglo XX en la Universidad Mayor de San Andrés y sobre la Geografía Física e Histórica en la Carrera de Ciencias Políticas de la Universidad Católica Boliviana "San Pablo" y en la misma carrera Historia del S. XX en la Universidad de Nuestra Señora de La Paz.

El fenómeno migratorio en el s.XX, reposa en el conflictivo arribo de los judíos a Bolivia por efecto del holocausto y a la llegada de los alemanes, desde el siglo XIX, por el auge de la minería, fueron publicados.

Se divulgó en varios periódicos y revistas, la pesquisa sobre el origen de la marraqueta, hogaza glorificada hoy como patrimonio paceño.

Colaboré con artículos para la prensa nacional y para revistas de universidades nacionales, así como para la serie de revistas "Historias...." editados por la Coordinadora de Historia y en "Historia y Cultura" por la de la Sociedad Boliviana de Historia, entidad a la cual preste servicios como presidenta. Mi participación en congresos y seminarios, fueron interesantes espacios de exploración.